

Présents

| Nom | Prés. | Abs. | Repr. | Procuration |
|------------------------|-------|------|-------|-------------------|
| Administrateurs | | | | |
| Alexandre SAUTTER | X | | | |
| Isabelle FOUIN | X | | | |
| Vincent FROMENT | X | | | |
| Florine WEIL | X | | | |
| Isabelle MALMERT | X | | | |
| Antoine CAZADE | X | | | |
| Elisabeth FOURNIER | X | | | |
| Sébastien HODE | | | X | Alexandre SAUTTER |
| Myriam LADJILI | X | | | |
| Muriel ORTU | X | | | |
| Charlotte PHILIPPE | X | | | |
| Isabelle RAJAONSON | | X | | |
| Invités | | | | |
| | | | | |

Ordre du Jour

1. **Choix du chef** 1
2. **Idées de projet**..... 2
3. **Divers** 2

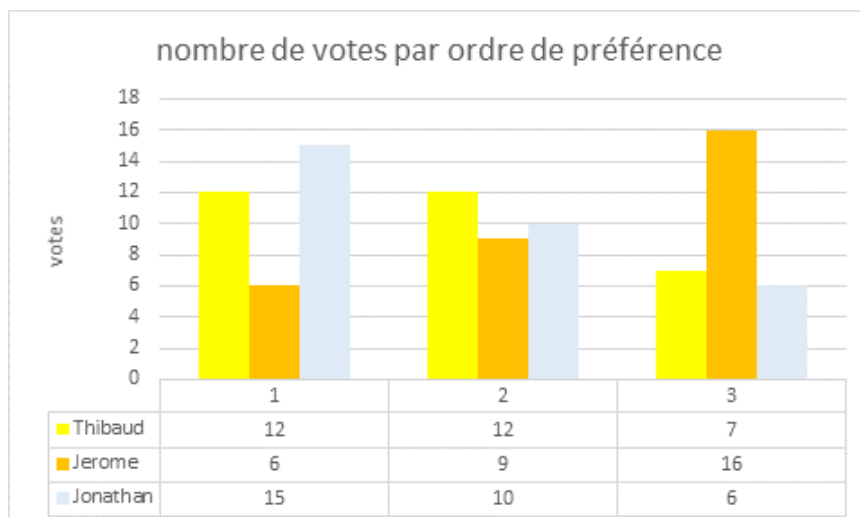
Relevé de décisions

1. Choix du chef

Le document en annexe fait le compte-rendu du processus de recrutement, qui a conduit le conseil d'administration à se réunir régulièrement depuis janvier. Le choix final a lieu lors du CA du 15 juin, après la répétition test.

Molto Assai a fait la répétition avec les 4 chefs le dimanche 13 juin à Artigues – 1h par chef.

Chloé n'a pas souhaité donner suite. Elle a envoyé un mail pour annoncer cela à la suite de la répétition qu'elle était trop occupée pour accepter un nouveau poste.



Jérôme a été classé dernier sur les 3 restants par 16 personnes sur 29, soit plus de la moitié. Il est donc écarté à l'unanimité.

Entre **Jonathan** et **Thibaud**, les votes sont similaires. Les deux chefs ont des qualités artistiques indéniables.

Lors des discussions qui s'ensuivent, les administrateurs penchent pour Jonathan, en soulignant sa bienveillance, son engagement total pour la musique et pour Molto Assaï, et ses propositions d'ouverture pour nous faire rencontre d'autres musiciens professionnels (solistes, chefs).

Le choix entre les deux chefs est soumis au vote du CA :

- Jonathan : 10 voix
- Thibaud : 0 voix
- Blanc : 1 voix
- Non exprimé : 1 voix

Les administrateurs sont très satisfaits du processus de recrutement.

Charlotte se propose d'aider pour l'administratif pour le recrutement.

2. Idées de projet pour la prochaine saison

- Chloé va monter le Lab opéra – un projet pour Molto Assaï ? A garder dans un coin de la tête.
- Myriam propose un projet avec ses chorales (collèges Arsaq et Cheverus), pour lequel elle cherche un orchestre pour mai/juin 2022. Une œuvre d'Etienne Perruchon, Myriam envoie un lien
- Requiem de Verdi avec des chorales de Saint-Médard
- La Maison de quartier du Tauzin a un projet pour octobre/novembre/décembre

3. Divers

- Ne pas oublier de se répartir dans les commissions !! A faire lors du prochain CA.

- La mairie de Bordeaux nous informe qu'il n'y aura pas de travaux à Quintin, ils n'ont pas été votés.

Signature

Alexandre SAUTTER, Président

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'A. Sautter', with a long horizontal stroke extending to the right.

Vincent Froment, Trésorier

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'V. Froment', with a long horizontal stroke extending to the right.