

Présents

Nom	Prés.	Abs.	Repr.	Procuration
Administrateurs				
Alexandre SAUTTER	X			
Isabelle FOUIN	X			
Vincent FROMENT	X			
Florine WEIL	X			
Isabelle MALMERT	X			
Elisabeth FOURNIER	X			
Sébastien HODE	X			
Myriam LADJILI	X			
Muriel ORTU	X			
Charlotte PHILIPPE	X			
Elsa RICHET-JOUBEAUX	X			
Marianne ROBERT	X			
Invités				
Jonathan RASPIENGEAS	X			

Ordre du Jour

1. Validation des PV de CA 1
2. Présentation (rapide) des commissions du CA, choix de qui va dans quelle commission ... Error!
Bookmark not defined.
3. Election du Bureau 2
4. Préparation des actions pour la saison 2021-2022 : 2
5. Chef adjoint 2

Relevé de décisions

Le CA souhaite la bienvenue aux deux nouvelles administratrices élues lors de l'AG du 10 octobre 2021 : Elsa et Marianne.

1. Validation des PV de CA

Les procès-verbaux des CA du 28/01/2021, du 15/06/2021, du 05/07/2021, ainsi que le compte-rendu du recrutement de Jonathan Rapiengeas, ont été validés par mail avant l'AG du 10/10/2021.

2. Commissions

Elsa et Marianne rejoignent la commission communication. La composition des commissions est donc la suivante

- Commission artistique : Isa M, Jonathan, Florine, Isa F, Myriam, Muriel, Elisabeth/Isa R (en alternance, pour ne pas être trop nombreux en commission et accélérer la prise de décisions)
- Commission communication : Vincent, Florine, Muriel, Isa F., Elsa, Marianne. Jonathan peut aider si besoin
- Commission partenariats : Alexandre, Isa F, Myriam. Isa M prête à aider
- Commission festivités : Florine, Isa M et Isa F
- Logistique : Bureau, Myriam, Sébastien

Nous allons proposer à Audrey, ancienne administratrice, de rester dans la commission Festivités.

3. Election du Bureau

Le bureau est reconduit à l'unanimité des voix.

- Alexandre SAUTTER, Président
- Isabelle FOUIN, Vice-Présidente
- Vincent FROMENT, Trésorier
- Florine WEIL, Secrétaire
- Isabelle MALMERT, Secrétaire

4. Préparation des actions pour la saison 2021-2022

La commission artistique du 22/07 a proposé un programme pour la saison, centré sur Tchikidan d'Etienne Perruchon (présenté lors de l'AG). En parallèle, la commission a proposé un programme avec l'ouverture d'Egmont de Beethoven, et des musiques de film (Le Parrain, Rabbi Jacob) et la danse du Sabre. La Moldau de Smetana est conservée pour la prochaine saison, mais sera travaillée pendant cette saison. Le concerto de trompette d'Arutunian avec Pierre Désolé est aussi proposé.

La saison 2021-2022 est passée en revue, notamment le concert de Noël, le concert pour Teo Aquitaine, le concert pour le Rotary, l'intervention à Tivoli avec Corinne Ortega, ainsi que le concert de Tchikidan avec Chante-Ecole le 7 juin 2022 au Pin Galant. Il n'y aura pas de programme spécifique pour aucun de ces concerts (le programme est présenté plus haut, avec éventuellement des ajouts si nécessaire en cours d'année).

Isabelle F. essaye d'organiser un deuxième concert de Tchikidan le 9 juin au Pin Galant, la salle est pré-réservée, mais il faut trouver des partenaires. Isabelle est en contact avec la Voix de l'Enfant.

La répétition générale du concert de Tchikidan 1 (le 7/06) aura lieu le matin du concert. Prévenir les membres dès à présent.

Des répétitions pour Tchikidan pourraient avoir lieu à Arsac, le CA pense que c'est jouable pour une ou deux répétitions.

Jonathan a préparé un document préparatoire au CA. Sont discutés notamment :

- La volonté de Jonathan de faire un communiqué co-écrit par le CA et Jonathan sur les valeurs de l'orchestre : OUI -> Action Commission communication/Bureau
- Mettre en place un système de transmission systématique par chef d'attaque/relais aux absents sur les indications du chef -> A discuter avec les relais

- Proposition d'un concert gratuit dans le cadre de l'université de Bordeaux, en avril (festival les Moissons d'Avril). -> OUI, Jonathan rédigera le dossier

5. Chef adjoint

Margaret Dobby a participé à la répétition du weekend, pour diriger les vents le dimanche matin. Elle n'a pas cherché à savoir ce que Jonathan attendait de cette répétition, elle n'a pas travaillé avec lui, ni cherché à créer du lien. Sa prestation a été globalement appréciée, mais Myriam et Alexandre attendaient mieux pour quelqu'un qui est rémunérée.

Le CA décide de ne pas lui proposer de poste de chef adjoint.

6. Divers

- Demander à Antoine de changer le nom du chef d'orchestre dans la vidéo de présentation -> Action Vincent
- Prochain CA le 17 janvier 2022

Signature

Alexandre SAUTTER, Président

Vincent Froment, Trésorier